



الفهرس

- كلمة الأستاذ الفنان . فاروق حسنى
 - كلمة الأستاذ الفنان . محسن شعلان
 - كلمة الأستاذ الدكتور . عبد الوهاب عبد المحسن
 - كلمة الأستاذ الدكتور . شوقى معروف
 - أعضاء لجنة الفرز وتحكيم الأعمال
 - بيان إحصائى
 - الشروط والقواعد المنظمة
 - الفنانين المشاركين
 - لقطات من مراحل الإعداد والتجهيز
 - برنامج النشاط الثقافى
- وزير الثقافة
- رئيس قطاع الفنون التشكيلية
- قومسيير عام المعرض
- رئيس الإدارة المركزية للخدمات الفنية للمتاحف والمعارض

- إعداد: إدارة الإعلام بقصر الفنون
- تنفيذ : مركز معلومات قصر الفنون



تحرص وزارة الثقافة على إقامة (المعرض العام) للفنون التشكيلية سنوياً ليفصح عن حالة الحراك الإبداعي لجموع فناني مصر ومبدعيها المتميزين دائماً بتألق ووهج شديد التأثير في مسيرة مصر الثقافية ..

الفنان . فاروق حسنى
وزير الثقافة



المعرض العام .. ساحة الإبداع المصري

يأتى (المعرض العام) فى إطار مهرجان الإبداع التشكيلي الذى يقبه قطاع الفنون التشكيلية متواصلأ مع صالون الشباب وصالون مصر وذلك فى ختام الموسم الثقافى لحركة الفن التشكيلي المصرى والتي عمرت أجندها بالعديد من الفعاليات المهمة والبرامج المتنوعة التى تكفل تحريك كافة الملكات المبدعة فى شتى مجالات وأفرع الفن التشكيلي وهو ما يكمل الجهود المبذولة بحالة من الإشباع والتوازن والتزامن مع الحركة التشكيلية العالمية والتي يؤخذ دائماً فى الاعتبار أن مصر هى أحد محاورها المهمة .

الفنان . محسن شعلان
رئيس قطاع الفنون التشكيلية

لقد لوحظ في السنوات الأخيرة تغير في إيقاع المناخ الثقافي كثيرا وخاصة في مجال الفن التشكيلي ، وأصبحت المفاهيم والأفكار لا تأخذ وقتها من التأمل والتعاشير ولذلك لم تعد توجد هناك فرصة لمناقشة ما يحدث والوقوف على مرجعيات وقناعات الأجيال ، فالأجيال تباعدت والتفاهم بينها قل بل ويكاد يكون معدوم ، وأصبحت المجازاة هي التي تجمع بعض الشباب مع الكبار وأحيانا العكس.. يجارى بعض الكبار الشباب دون حوار حقيقي حول مرجعية الفن عموماً ومرجعية كل فنان على حدى ، فلا ندري سبب توارى بعض الفنانين الكبار عن التواجد ، بل لا ندري سبباً لعدم التحمس لبعض التجارب والاتجاهات وعلو بعض التجارب رغم الاعتراض عليها دون مناقشة أو حوار حقيقي ، فالكل يعترض على الكل .. ورموز لا بد لها من التواجد في الحركة تحجم عن المشاركة مع أن تواجدها ضرورى للتجاوز ولثراء التجربة التشكيلية المصرية برمتها.. فليس من المفيد أن يتباعد أى فنان عن المشاركة الإيجابية والتواجد على الساحة وأخذ حقه في العرض والتمثيل الدولى والافتاء المتحفى والتكريم ، وليس من المفيد أن يتم الحجر على أى من التجارب حتى ولو كانت بلا مرجعية فالتجارب الأصيلة ستبقى مهما حجب عنها كل شئ فى زمن ما .

وهناك كثير من القناعات الوهمية عن تشجيع اتجاه دون الأخر أو جيل أكثر من غيره ، فالمشكلة هي تمحور الفنان حول ذاته أحيانا .. إما أن يأخذ قرار التواجد على الساحة التشكيلية أو الانسحاب ، والتجربة التشكيلية المصرية بها فنانين كبار وبها شباب الفنانين وطلاب فن وكل له دوره ، والفنانين الكبار ارتكزوا على مرجعية واستمرت تجربتهم بقناعات هذه المرجعية ولهذا الأسئلة مهمة للجميع – لشباب الفنانين لكى لا يضلوا وللكبار الفنانين لكى يتجاوزوا من خلالها مع الشباب .

أطروحائنا هذه الدورة عن المرجعية التي يعتمد عليها الفنان فى تجربته الإبداعية من خلال عدة أسئلة لفتح حوار جاد وعميق يلقي الضوء على بعض مشاكل وهموم الحركة التشكيلية المصرية من أجل تفعيل دور الحوار بين الفنان ونفسه والفنان والآخرين.

- هل البيئة المحيطة بالفنان هي مصدر إلهامه وإنتاجه الفنى أم أن تجربته الإبداعية ترتكز على مصادر أخرى وتجارب الآخرين ؟

- هل المهارة ضرورة لإنتاج العمل الفنى أم يكفي الفنان طرح أفكاره فقط وتكون الوسائط هي كل شئ؟

- إشكالية الصياغة وعلاقتها بالمضمون ومدى ارتباط منتج الفنان بالبعد السيكولوجى .

- شخصية الفنان تظهر فى الروح الكامنة فى العمل الفنى أم من خلال علامات ومفردات تلازمه.

- هل المشكلة أن معظم ما ينتج فى الحركة التشكيلية يندرج تحت مفهوم صناعة العمل الفنى أم إنه عملية إبداعية تتمو بشخصيتها وتميزها وخصوصيتها المصرية ؟

أ . د . عبد الوهاب عبد المحسن

القوميسير العام





يعتبر المعرض العام للفنون التشكيلية وثيقة تسجيل لتطور حركة الفن التشكيلي في مصر . وفي دورته الثالثة والثلاثين لهذا العام يقدم حوالى مائتان وخمسون فنان رؤى متنوعة تمثل مختلف الاتجاهات الفنية والتقنية والتي تستهدف تحقيق الأبعاد التشكيلية والاستيطيقية ، وذلك من خلال تعددية فكرية لأجيال مختلفه من الفنانين لتمثل حواراً تشكيمياً إبداعياً .

تحية إلى الفنانين المشاركين ، وخالص التقدير للقائمين على تنظيم هذا الحدث السنوى الثقافى المتميز الذى يقام فى إطار مهرجان الإبداع التشكيلي الرابع .

أ.د شوقى معروف
رئيس الإدارة المركزية للخدمات
الفنية للمتاحف والمعارض



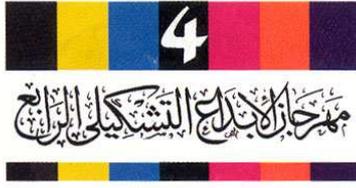
أعضاء لجنة الفرز وتحكيم الأعمال

م	الأسم	أعضاء اللجنة
1	أ . د . مصطفى عبد المعطى	رئيساً
2	أ . د . عبد الوهاب عبد المحسن	قوميسيرا
3	أ . د . إبراهيم عزالة	عضواً
4	أ . د . مدحت نصر	عضواً
5	أ . د . مصطفى الفقى	عضواً
	أ . د . شوقي معروف	عضواً
6	أ . الفنان . حلمى التونى	عضواً
7	أ . الفنان . حسن عثمان	عضواً
8	الناقد . مكرم حنين	عضواً



بيان إحصائي

عدد الأعمال المقبولة	عدد الأعمال المتقدمة	عدد الفنانين المقبولين	عدد الفنانين المتقدمين	المجال
190	547	136	347	التصوير
42	112	35	60	التصوير الضوئي
34	65	21	34	الجرافيك
34	58	23	35	الخزف
27	97	20	57	الرسم
2	10	2	8	التجهيز في الفراغ
8	13	5	7	الفنون الفطرية
10	29	8	18	كمبيوتر جرافيك
3	8	3	8	فيديو آرت
9	26	5	14	الخط العربي
90	202	64	125	النحت
449	1167	322	713	الإجمالي



الشروط والقواعد المنظمة

المعرض العام للفنون التشكيلية فى دورته الثالثة والثلاثون لعام 2010 ضمن منظومة مهرجان الإبداع التشكيلى الرابع يدعو الفنانين المصريين للأشتراك فى إطار القواعد التالية:

1. الا يقل عمر الفنان عن ثلاثون عاما عند بداية طرح الاستمارات
2. الاشتراك بواقع عمليين على الأكثر فى فرع واحد من الفروع التالية :
(تصوير - نحت - جرافيك - تصوير ضوئى - رسم - خزف - فنون الفيديو (فيديو آرت - كمبيوتر جرافيك) - التجهيز فى الفراغ - الخط العربى - الفنون الفطرية) .
3. حرية استخدام الخامات والوسائل التقنية مع مراعاة شروط الأمان فى نوع الخامات.
4. المساحة الكلية المتاحة لكل فنان لا تزيد عن 2×3 متر بالإطار الخارجى فى الأعمال المسطحة .
5. المساحة المخصصة للمجسم لا تزيد عن 2 متر مربع للعرض الداخلى أما العرض فى الهواء الطلق فحرية الحجم متروكة للفنان .
6. بالنسبة للتجهيز الفنى فى الفراغ (انستاليشن) والعمل المركب يتم التنسيق مسبقاً مع القوميسير العام وفقاً لتقدير المساحات المتاحة فى قاعات العرض .
7. يتم سحب أستمارات الأشتراك من قصر الفنون اعتباراً من الأحد 9 /5/2010 الى الثلاثاء 25 /5/2010 .
8. يتم تسليم الإستمارات الى قصر الفنون متضمنة المادة العلمية التى تشمل صورة شخصية للفنان + أسطوانة مدمجة CD تحتوى على صورة الأعمال + صورة شخصية + CV عربى / إنجليزى فى حدود عشرة أسطر من يوم الأربعاء 26/5/2010 حتى السبت 5/6/2010 .
9. تعلن نتائج الفرز يوم الثلاثاء 8/6/2010 ويتم تسليم الأعمال الفنية بقصر الفنون اعتباراً من الأربعاء 9/6/2010 الى الثلاثاء 15/6/2010 .



10 . لجنة فرز الأعمال الفنية للمعرض مسئولة عن مهمة المحافظة على المستويات الفنية التي ترقى لهذا العرض الكبير بالتعاون مع القوميسير العام وقراراتها نهائية غير قابلة للطعن .

11 . يراعى الالتزام بالقواعد والشروط والمواعيد المحددة بالاستمارة .

12. تسلم الأعمال التي لم يتم عرضها بالمعرض في خلال 15 يوماً من افتتاح المعرض

13. تسلم الأعمال بعد نهاية المعرض في خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ نهاية المعرض ولن تكون الجهة المنظمة مسئولة بعد ذلك عن الأعمال حيث ستنتقل الى مخازن قطاع الفنون التشكيلية وللقطاع الحق في اتخاذ ما يراه بشأنها بعد المدة المحددة .

14. يفتتح المعرض العام الدورة (33) في الساعة الثامنة والنصف مساءً يوم الأحد 2010/6/27 ويستمر حتى الخميس 2010/7/15 .

رئيس قطاع الفنون التشكيلية
الفنان . محسن شعلان

القوميسير العام
الفنان . د . عبد الوهاب عبد المحسن



الفنانين المشاركين

مجال التصوير

عدد الأعمال	الاسم	م
1	إبراهيم العطار	1
2	إبراهيم فلبس يوسف	2
1	أبو بكر صالح النواوي	3
1	أحمد الجنائني	4
2	أحمد السيد رومية	5
1	أحمد الشهاوي	6
2	أحمد رفعت سليمان	7
1	أحمد سليم	8
1	احمد عبد الفتاح	9
1	أحمد عبد الكريم	10
2	أحمد نبيل	11
1	أحمد نوار	12
1	أزميرالدا حداد	13
1	إسلام زاهر	14
2	أشرف رسلان	15
2	أشرف رضا دراز	16
1	أشرف عباس حسين	17
1	أكرم المجدوب	18
2	أمل أحمد محمود نصر	19
2	أميرة مناح	20
2	أمين ريان	21
1	إيمان حكيم	22
2	إيناس محمود محمد الهندي	23
1	تامر عاصم	24
1	ثروت البحر	25





مجال التصوير

عدد الأعمال	الاسم	م
1	جابر نصار	26
1	جاذبيه سرى	27
2	جمعة حسين	28
1	جيهان سليمان	29
2	حسام سكر	30
1	حسن عبد الفتاح	31
2	حسن غنيم	32
3	حلمى التونى	33
2	حمدى أبو المعاطى	34
1	حمدى عطية	35
2	خالد سامى	36
1	خليل الكرانى	37
1	رضا عبد الرحمن حسنين سليم	38
1	رفقى الرزاز	39
1	ريم أحمد حسن	40
1	ريهام السعدنى	41
2	الزعيم أحمد محمود	42
1	زكريا محمد سليمان	43
1	زينب خليل	44
1	سامح إسماعيل	45
2	سحر محمود الأمير	46
1	سرية صدقى	47
1	سعد رومانى ميخائيل	48
1	سعيد كمال	49
2	سمير فؤاد	50
1	سناء عز الدين خليل	51
2	سوسن عامر	52
1	سيد محمد سيد	53
2	شاكر الإبريسى	54





تابع مجال التصوير

عدد الأعمال	الاسم	م
1	شريف رضا محمد أبو العلا	55
1	الشيماء جمال محمود	56
1	صلاح المليجي	57
2	طه حسين	58
1	عادل السيوى	59
2	عادل ثابت عطا الله	60
2	عادل محمد مصطفى	61
2	عاطف أحمد إبراهيم	62
1	عايدة حسن خليل	63
2	عبد الستار رشيدى	64
2	عبيد محمد مصطفى	65
1	عز الدين نجيب	66
2	عزة أحمد على مصطفى	67
1	عصام معروف	68
2	عطية حسين	69
1	عفت حسنى	70
1	عقيلة رياض	71
1	علاء أبو الحمد عبد الستار	72
2	على دسوقى	73
2	على سيد حسان	74
2	على عزام	75
2	عماد إبراهيم	76
1	عماد شفيق رزق	77
1	عمر الفيومي	78
2	عمر عبد الظاهر	79
2	غادة عبد المنعم محمد	80
2	غادة محمد رفعت	81
1	غادة مصطفى كمال	82
1	فاتن النواوي	83





مجال التصوير

عدد الأعمال	الاسم	م
1	فاروق وهبه	84
2	فريد فاضل	85
1	فيروز سمير	86
1	كرل إيلي حمصى	87
1	كلاى محمد عبد العزيز	88
1	ماجدة محمود الشرقاوى	89
1	محسن عطية	90
1	محمد أبو النجا	91
2	محمد الدسوقى	92
1	محمد الطحان	93
2	محمد بنوى	94
1	محمد رضا الصياد	95
2	محمد رضوان حجازي	96
4	محمد شاكر	97
1	محمد طلعت	98
1	محمد عبده	99
1	محمد فؤاد تاج الدين	100
2	محمد فتحى القاضى	101
1	محمود إبراهيم	102
2	محمود أبو العزم	103
2	محمود حامد محمد	104
2	محمود محمد عبد الموجود	105
1	مديحة متولى	106
1	مرفت شاذلى	107
1	مروة عزت عبد الحميد	108
1	مريم تاج الدين	109
1	مصطفى الرزاز	110
2	مصطفى الفقى	111
1	مصطفى بكير	112





مجال التصوير

عدد الأعمال	الاسم	م
1	مصطفى عبد المعطى	113
1	مصطفى عبد الوهاب	114
2	مصطفى مشعل	115
1	منى عبد الفتاح محفوظ	116
1	مها جورج	117
1	نازلى مذكور	118
1	نبيه عبد الفتاح	119
1	نجوى العشرى	120
1	نسمة يوسف رأفت	121
1	نعيمة الشيشينى	122
1	نهال وهبى	123
1	هالة عامر	124
1	هاله رفاعى ابوزيد	125
1	هبه جلال فهمى	126
1	هدى مراد	127
1	هشام نوار	128
2	هوايدة السباعى	129
1	هيثم عبد الحفيظ	130
2	وليد محمد قانوش	131
1	ياسر جاد	132
2	يحيى أبو حمدة	133
1	يسري القويضى	134
1	يوسف ليمود	135
2	يونس حسن يونس	136



مجال التصوير الضوئي

عدد الأعمال	الاسم	م
1	أحمد عبد العزيز أحمد	1
1	آمال قناوى	2
1	أمير أمين على	3
1	أميرة حسن الليودى	4
1	إنجى محمد عبد السلام	5
1	أيمن أحمد محمد عمارة	6
1	أيمن لطفى	7
1	بسام الزغبى	8
1	بولس أيوب	9
1	تامر عبد العاطي محمد	10
1	حنان حسين الصياد	11
2	رفعت عبد الواحد	12
2	سداد صلاح الدين	13
1	سعد سمير حسن	14
1	سماح الليثي	15
2	سماح فاروق مدنى	16
1	سها الجابى	17
2	شروق طلعت	18
1	شريف أنور حسين	19
1	شريف فؤاد صالح	20
2	صبرى ابو عجيلة	21
1	طارق أحمد توفيق	22
1	عبد الله دواستاشى	23
1	فتحى عبد السلام	24
1	فخرى أحمد عثمان	25



تابع مجال التصوير الضوئي

عدد الأعمال	الاسم	م
1	فدوى عطيه	26
1	محمد حسني توفيق	27
1	محمد فهمي حافظ	28
1	محمود أحمد خليفه	29
1	محمود عبد الرحمن	30
2	مروة عبد اللطيف المهدي	31
1	مي الحسامي	32
1	نجلاء عبد الرحمن إبراهيم	33
1	نجوى مهدي	34
2	هشام سيد عبد المقصود	35



مجال الجرافيك

م	الاسم	عدد الأعمال
1	أكمل حامد حامد عبد الرحمن	2
2	أمانى فاروق رمضان	2
3	إيمان أسامة محمد	2
4	إيمان عزت الشاذلى	2
5	حنان السيد عمار	1
6	دعاء أحمد حامد خليل	1
7	ريم وجدي مصطفى	2
8	زينب مراد دمرداش	1
9	سهير عثمان	4
10	صالح عبد الصبور عبد القادر	1
11	عبد السلام سالم عبد السلام	1
12	فاروق شحاته	2
13	مجدى عبد العزيز إمام البيلى	1
14	محسن علام	2
15	محمد حسين الصبان	1
16	محمد نبيل عبد السلام	2
17	محمد هريدى	1
18	مدحت نصر	1
19	مها محمد خليل محمد	1
20	نجوى العدوى	2
21	وحيد بدوي البلقاسي	2



مجال الخزف

عدد الأعمال	الاسم	م
2	إبراهيم سعيد حامد	1
2	أحمد الدمراتي أبو زيد	2
1	أسامة محمود إمام	3
2	أشواق إبراهيم رجب	4
1	أماني فوزي عبد العزيز	5
2	أمنية عبيد	6
1	إيمان أحمد محمود أبوروه	7
2	أيمن جودة	8
2	زينب محمد سالم	9
2	سلوى رشدي	10
1	الشر نوبي محمد محمد	11
2	ضياء الدين عبد الدايم داود	12
1	طه يوسف طه	13
1	عادل هارون	14
1	علا حمدي	15
2	فتحي عبدالوهاب	16
1	محمد سعد شومان	17
1	محمد عبد الهادي	18
1	محمد محمود محمد	19
1	محي الدين حسين	20
2	مروة محمد أبو الاسعاد	21
2	وسام علي الحوام	22
1	وليد مصطفى	23



مجال الرسم

عدد الأعمال	الاسم	م
1	أسماء الدسوقي	1
1	آمال قناوى	2
1	توفيق هلال سرور	3
1	جرجس يوسف منصور (جورج)	4
1	جميل شفيق	5
1	حازم فتح الله	6
1	حنان محمود اسماعيل الشيخ	7
1	رانيا أنيس شعبان	8
2	رباب نمر	9
1	ريهام السيد عمر	10
2	سالى أحمد الزينى	11
2	سميحة الياسرجى	12
2	السيد القماش	13
1	عبد الوهاب عبد المحسن	14
1	عمار أبو بكر الصديق	15
2	فاطمة عبد الرحمن	16
2	محسن شعلان	17
1	محمد علي شتيوي	18
2	هشام إمام	19
1	هند حسن الفلافلي	20



مجال التجهيز فى الفراغ

عدد الأعمال	الاسم	م
1	يوسف ليمود	1
1	منى محمود شمش	2

مجال الفنون الفطرية

عدد الأعمال	الاسم	م
2	ابراهيم عبد الحميد البريدى	1
2	جلال حزين رزق الفيومى	2
2	عبده المصرى	3
1	عزت أمين	4
1	محمد الفولى معوض	5

مجال كمبيوتر جرافيك

عدد الأعمال	الاسم	م
1	أحمد عبد الرحيم إبراهيم	1
1	زينب نور	2
1	سامح رفعت	3
1	على أحمد الرئيس	4
2	مايكل موريس رياض	5
1	منى محمد حسن	6
1	نبيل طه ابراهيم السمباطى	7
2	هند سعد عبيد	8



مجال فيديو آرت

عدد الأعمال	الاسم	م
1	أشرف مهدي	1
1	شادي أديب نجيب	2
1	مدحت محمود مصطفى السعودي	3

مجال الخط العربي

عدد الأعمال	الاسم	م
2	أمال عبد العظيم	1
1	رهام محسن	2
2	عزت عبد العليم	3
2	محمد أحمد شحاته	4
2	يسرى المملوك	5

مجال النحت

عدد الأعمال	الاسم	م
2	ابراهيم احمد احمد السيد	1
2	أحمد السطوحى	2
1	أحمد سعيد	3
2	أحمد عبد التواب	4
2	أسامة السروى	5
2	أسامة محمد على	6
2	أسعد سعيد فرحات	7
2	إسلام السيد عباده	8
1	أمير الليثى	9
1	أيمن عبد القوى سعداوى	10



تابع مجال النحت

عدد الأعمال	الاسم	م
1	إيهاب الطوخي	11
1	جابر حجازي	12
1	جمال محمد السيد	13
2	حازم عبد الخالق محمد	14
2	حامد احمد العجمي	15
1	حسن عثمان	16
2	حسن كامل حسن	17
1	حورية السيد	18
2	رمضان عبد المعتمد	19
1	روسانا كورادو	20
1	ساركيس طوسونيان	21
2	سعيد بدر	22
2	سيدة محمود خليل	23
1	صلاح الدين عبد الرحمن عطية	24
2	ضاحي عارف هاشم	25
1	طارق أحمد حواس	26
1	طارق الكومي	27
1	طارق زبادي	28
1	عامر عبد الحكيم	29
1	عايدة محمد عبد الكريم	30
1	عبد المنعم محمد الحيوان	31
2	عبد الوهاب مشهور	32
1	عبد رزق رزق الله	33
2	عرفة شاکر حسن	34
1	علاء الحارتي	35
1	علاء محمدي السيد	36
1	علي حبيش	37

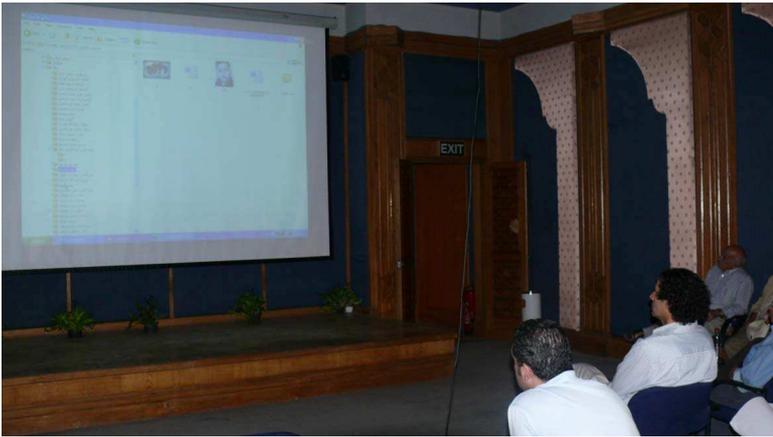


تابع مجال النحت

عدد الأعمال	الاسم	م
1	فارس أحمد فارس	38
2	فيفيان فتحى البتاونى	39
2	محفوظ صليب	40
1	محمد إبراهيم الشورجى	41
1	محمد اسحق قطب	42
1	محمد اللبان	43
1	محمد ثابت عبد الرحيم	44
2	محمد رسمى	45
1	محمد رضوان خليل	46
1	محمد زكريا طه حسن	47
1	محمد عبد الحليم محمد	48
1	محمد عبد الحميد أبو المجد	49
1	محمد عبد المنعم الشرقاوى	50
2	محمد علاوى	51
2	محمد مجدى السداوى	52
1	محمد هارون	53
2	محمود الدويحى	54
2	محمود المنيسى	55
2	مريم حيد فرهام	56
2	مصطفى بط	57
2	منى سامي سعيد	58
1	ناتان دوس أمين	59
1	نقین فرغلى	60
1	هانى السيد أحمد	61
1	هانى على عبد البديع على	62
1	هانى فيصل	63
1	يوسف عبد الله يوسف	64



لقطات من مراحل الإعداد والتجهيز



أعضاء لجنة الفرز والتحكيم
خلال مشاهدة الأعمال الفنية على الشاشة الصوتية





التحاور والمناقشة
 خلال مشاهدة الأعمال الفنية على الطبيعة





برنامج النشاط الثقافي

- الندوة الأولى " 2010 / 6 / 30 " بعنوان : " المعرض العام الـ 33 منهجه حيثيات لجنة الفرز "

ويحاضر فيها كل من :

- أ . د . الفنان . عبد الوهاب عبد المحسن
- أعضاء للجنة التحكيم

- الندوة الثانية " 2010 / 7 / 1 " بعنوان " المرجعيات دورها وآثرها على التجربة الإبداعية المصرية "

" ندوة مفتوحة لجموع الفنانين "

ويحاضر فيها كل من :

- أ . د الفنان / مصطفى الرزاز
- أ . د الفنان / عادل السيوى
- أ . د الفنان / عبد الوهاب عبد المحسن
- الناقد الفنى الفنان / حسن عثمان

تقام الندوات فى تمام الساعة الثامنة مساءً فى قصر الفنون