

2
0
2
5

وجوه من أماكن محمد الحماصي



وجوه من أماكن

لطالما كان التشخيص بمثابة المحفز و الدافع وراء ممارستي الفنية، التي تعتمد الرسم مدخلا لتوثيق تلك الوجوه العابرة والشخصيات في ما يشبه المدونات اليومية.

في معرضي الأول هذا...

تمتد الأعمال منذ عام ٢٠٠٩ وحتى الآن ما بين رسم وتصوير، محاولا تحسس طريقي وملامح تجربتي، التي حملت في بدايتها طابعًا تاريخيًا في عمل (طردهكسوس)، مرورًا بمجموعة منتقاة من الوجوه والشخصيات.

د. محمد الحماحمي

د/ محمد حمدي حسين الحماحمي

التخصص : جرافيك وزخرفة.

بكالوريوس الفنون التطبيقية جامعة حلوان-قسم الزخرفة ٢٠٠٤، بكالوريوس الفنون الجميلة (شهادة معادلة) ٢٠١٧، ماجستير في الزخرفة كلية الفنون التطبيقية (الفنان بين تدوين الحدث والإيقاع الدرامي في بانوراما المتاحف المتخصصة) ٢٠٠٩، ماجستير في الجرافيك شعبة التصميمات المطبوعة كلية الفنون الجميلة-جامعة حلوان (الأثر الجمالي والدور الوظيفي للتصميم الجرافيكي البيئي) ٢٠٢٣، دكتوراه الفلسفة في الفنون التطبيقية (التدوين ما بين التصوير الجداري والتصميم البيئي) ٢٠١٥.

عمل مدرسًا مساعدًا بجامعة أكتوبر للعلوم الحديثة والآداب (٢٠١١-٢٠١٥) MSA، مدرس بجامعة أكتوبر للعلوم الحديثة والآداب (٢٠١٥-٢٠١٩) MSA، مدرس بجامعة بدر (٢٠١٩-٢٠٢٢) BUC، أستاذ مساعد بجامعة بدر (٢٠٢٣) BUC إلى اليوم .

المعارض:

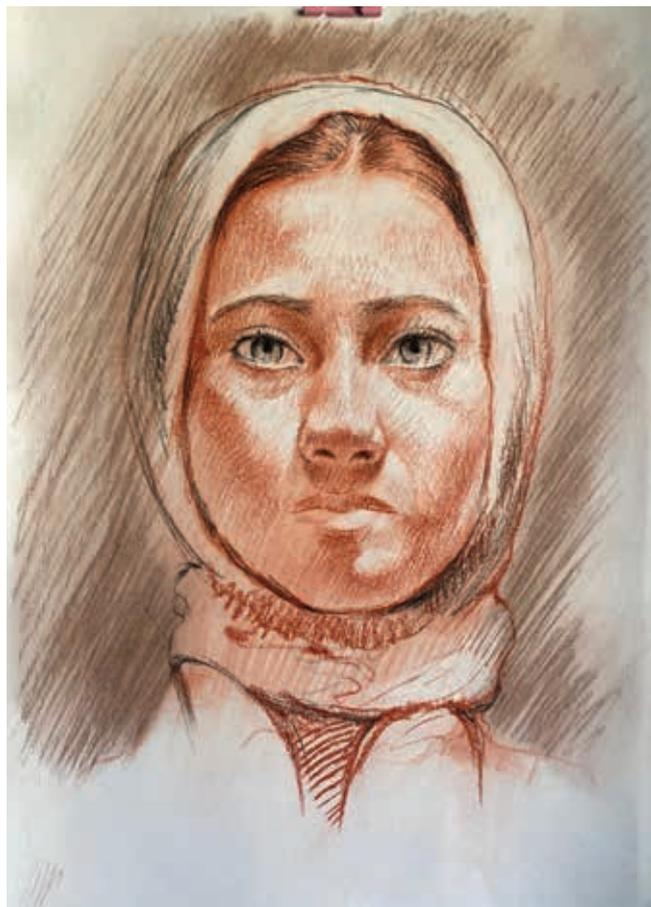
معرض صالون الشباب ٢٠١١، معرض السنوي HARVEST بجامعة MSA بكلية الفن و التصميم من ٢٠١١ إلى ٢٠١٩، معرض جماعي Art Point بجامعة بدر بكلية الفنون التطبيقية ٢٠٢٢.



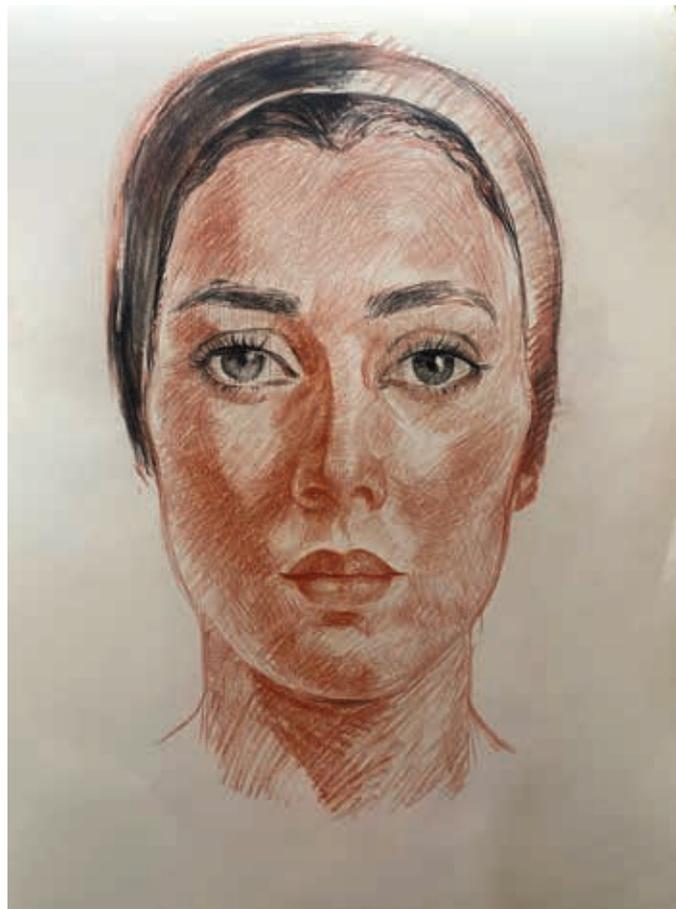










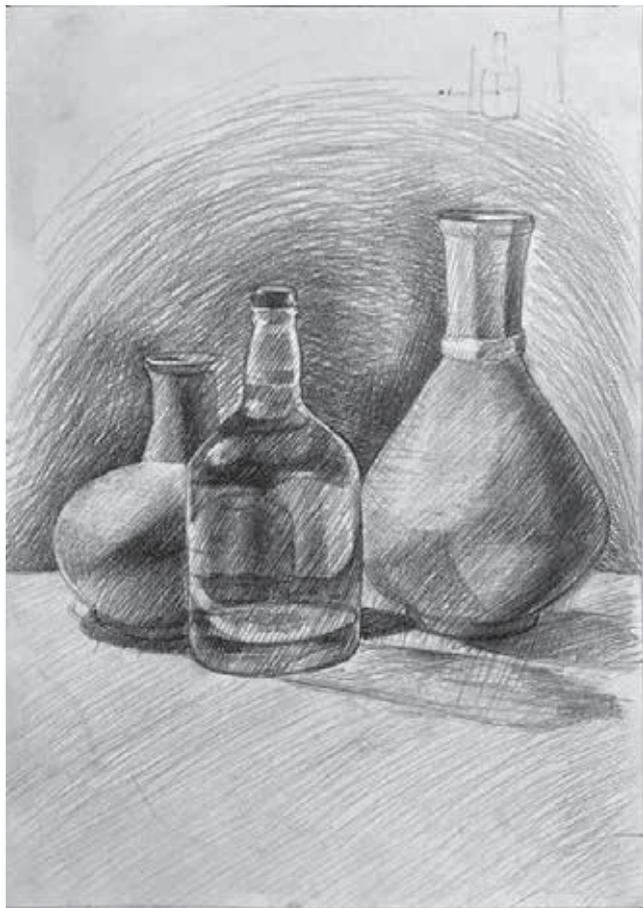












حقوق الطبع محفوظة لقطاع الفنون التشكيلية - وزارة الثقافة - ٢٠٢٥