

Ruins
Ahmed Biro

2024 **أحمد بيرو**
أطران

يعتبر معرض الفنان/ أحمد بيرو بمركز الجزيرة للفنون هو إتاحة الفرصة لطرح جديد وتجربة مميزة؛ تحمل من الخصوصية الكثير ونتيجة لعمل دؤوب واستمرارية حقيقية في بناء الشخصية الفنية له؛ محاولاً إيجاد التوازنات بين الشكل والمضمون من جانب، وتحقيق القيم الجمالية من جانب آخر في منطلق خاص يجعل المتلقى يعيش في عالمه الخاص ويستمتع بالمضمون العميق بأعماله الفنية.

ربط الفنان/ أحمد بيرو إشكالية المكان بالإنسان في صيغ فنية عميقة الرمز والمضمون ومعبراً عن أحوال كثيرة حدثت وتحدث وسوف تحدث في رمزية بليغة تؤكد مدى ارتباط الإنسان بالمكان أو بالأصح بوطنه مؤكداً على صدق وقوة الانتماء رغم تغيير الأحداث.

الفنان/ أمير الليثي

مدير مركز الجزيرة للفنون



Mixed media on Wood - 120 × 60 cm - 2024

«أطلال» معرض فني تشكيلي يعبر المشهد الحالي الذي يعيشه العالم، حيث يعبر الفنان أحمد بيرو عن علاقة الإنسان بالمكان في أعمال تعبر عن الأطلال أو بقايا التراث البشري التي خلقت بسبب دمار نتج عن حرب أو كارثة طبيعية أو بسبب هجر الناس للمكان فجأة أو تدريجيًا ثم نسيانه حيث تتسم العلاقة بين الإنسان والمكان بالتلازم والتفاعل والانسجام، حيث يآثر الإنسان بالمكان والمكان يطفئ على الإنسان خصائصه وملامحه، فالإنسان يعتبر هو الكائن الأكثر تقديرًا ووعيًا للمكان حيث يتفاعل الشخص مع المكان، ويلتحم معه فالإنسان يشعر بحنين صادق عندما يغادر وطنه إلى مكان آخر وهذا دليل على قوة الارتباط وصدق الانتماء للوطن وتأثره بالإمكان؛ التي تنم عن ذكرياته تعبر اللوحات عن أشخاص تهم عن مغادرة المكان والرحيل ولوحات تعبر عن أطلال العمارات والمدن وقسوة الخروج عن المكان الذي ينتمي إليه كما يحتوي المعرض على مجموعة متنوعة تعبر عن علاقة الإنسان بالمكان فهي العلاقة الوجدانية والروحانية بين الإنسان والمكان ودور الفن في التعبير عنها؛ وكيف يمكن للمكان أن يلهم الفنان فأطلال دائمًا ما نربطها بالعشق؛ الذي نشعر به تجاه الأماكن التي نحبها حيث تعبر عن قصص وذكريات وعواطف وماضي مرتبط بهذه الأماكن التي نعيش فيها فترة من العمر.

الفنان / أحمد عاطف بيرو

أحمد عاطف بيرو



مواليد ١٩٧٨ القاهرة ، حاصل على بكالوريوس تربية فنية - قسم تثقيف الفن -

جامعة حلوان ٢٠٠١ -

تقدير جيد جدًا ، حاصل على تمهيدى ماجستير - قسم تصميم - كلية التربية الفنية

٢٠٠٣ - جيد جدًا

عضو نقابة الفنانين التشكيليين منذ ٢٠٠١ ، ٢٠٠١ حاصل على دبلومة كمبيوتر جرافيك-

مركز يات YAT EDUCATION CENTER ، ٢٠٠٥-٢٠٠٦ دورات فنية، ورشة

عمل بمركز تاون هاوس -

والمركز الثقافي البريطاني -جوته، ٢٠٠٧ كورس لغة إنجليزية- الجامعة الأمريكية

بالقاهرة- كامبريدج auc،

٢٠١٣ كورس لغة إنجليزية -ARAB GROUP FOR TRAINING AND-

CONSULTANCY-OXFORD ، ٢٠١٤ دبلومة (الفن والتصميم) المركز الثقافي البريطاني - طرق تدريس الفنون بالأساليب المتطورة BRITISH

COUNCIL CAREER SUCCECC - IGCSE ART AND DESIGN- Cambridge international certificate

المعارض والمشاركات الدولية:

٢٠٢٣ شارك في المعرض الدولي مصر السعودية - أتليه القاهرة ، ٢٠٢٣ معرض فنانين القاهرة . معرض شخصي وسط البلد ، ٢٠٢٣ معرض شخصي - أول

معرض فني عن الذكاء الاصطناعي، ٢٠٢٣ شارك في معرض دولي مصر بلجيكا هولندا، ٢٠٢٣ شارك في معرض دولي مصر - موسكو روسيا، ٢٠٢٣ معرض

فني بمدينة ليج بلجيكا - المركز الثقافي البلجيكي ، ٢٠٢٣ معرض فني دولي، ٢٠٠٦-٢٠٠٧ السفر إلى دولة الإمارات العربية - دبي - مهرجان الشارقة

للفنون - قناة القصباء، ٢٠٠٧-٢٠٠٨ السفر إلى لبنان وإقامة العديد من العروض والأنشطة الفنية والعمل في المراكز الفنية والمعرض الخاص - طرابلس

شمال لبنان- بيروت، ٢٠٠٩ السفر إلى إيطاليا- فينيسيا -بينالي فينيسيا الدولي مساعد فنى لقومسيير الجناح المصرى-الفنان عادل السيوى والفنان احمد عسقلانى، ٢٠١٠ السفر إلى لبنان- بيروت، ٢٠٠٩-٢٠١٢ العمل مساعد فنى وإدارة اعمال ومرسم الفنان الكبير - (عادل السيوى)-مساعد فنى فى تنفيذ العديد من العروض الفنية فى مصر وخارج مصر، العمل مع الفنان الكبير النحات (آدم حنين) والنحات الكبير (عبد الهادى الوشحاى)، ٢٠١٠ إقامة معرض بأمريكا الجنوبية تصوير فوتوغرافى هافانا - كوبا، العمل مصمم ومنفذ ديكور- مساعد فنى مع مهندس الديكور الفنان التشكيلي (صبحى إسحاق) وإقامة العديد من أعمال الديكور الداخلى والخارجى والأعمال الفنية(تصوير أو الرسم الجدارى، واللوحات الضخمة والأعمال الفنية).

المعارض الفنية الشخصية:

٢٠ ٢٢ معرض COP ٢٧ للتغيرات المناخية - مكتبة مصر الجديدة العامة، ٢٠٢٢ معرض سكة حديد-أتيليه القاهرة ، ٢٠١٩ معرض شخصى توك توك بجمعية النقاد والفنانين - أتيليه القاهرة ، ٢٠١٦ معرض الأبراج الفلكية - أتيليه القاهرة ، ٢٠١٥ معرض بوسطه - جامعة الدول العربية - احتفالية البريد المصرى، ٢٠١٥ معرض طوابع البريد مكتبة وسط البلد - وأتيليه القاهرة ، ٢٠١٤ معرض الشخصى للتصوير الفوتوغرافى - قصر البارون- قاعة مكتبة البلد بوسط القاهرة، ٢٠١٢ معرض حكاية جنية مصري - أتيليه القاهرة، الديكور- العمل مع كبار الفنانين ومهندسين الديكور الداخلى والخارجى- تصميم وتنفيذ العديد من أعمال الديكور-خامات مختلفة، التدريس - العمل مدرس تربية فنية - وإعطاء العديد من الدورات الفنية بالعديد من المراكز الفنية والأكاديمية، دورات رسم وتصوير- دورات رسم جرافيتى - دورات رسم على الزجاج والخامات المختلفة- دورات خزف ونحت دورات ذوى الاحتياجات الخاصة- دورات إعداد طلاب الثانوى لكليات الفنون، التصوير الفوتوغرافى محترف تصوير لدى العديد من العروض الفنية بمصر -دبى -لبنان-كوبا، وحاصل على العديد من الجوائز الفنية -وشهادات التقدير.

المعارض الفنية الدولية:

٢٠١٤ مشاركة بمعرض بالمركز العالمى للفنون - فرع لبنان -بيروت، ٢٠٠٩ المساعد الفنى لقومسيير الجناح المصرى لبينىالى فينيسيا بإيطاليا، ٢٠١٠ المشاركة بمعرض لبنان، ٢٠٠٩ بينالي بورسعيد الثامن، ٢٠٠٩ معرض جماعى تصوير فوتوغرافى بمكتبة خوسية مارتى فى هافانا كوبا، ٢٠٠٥معرض لقناة قصباء دولة الإمارات العربية.



Mixed media on Wood – 120 × 60 cm – 2024



Mixed media on Wood - 60 × 60 cm - 2024



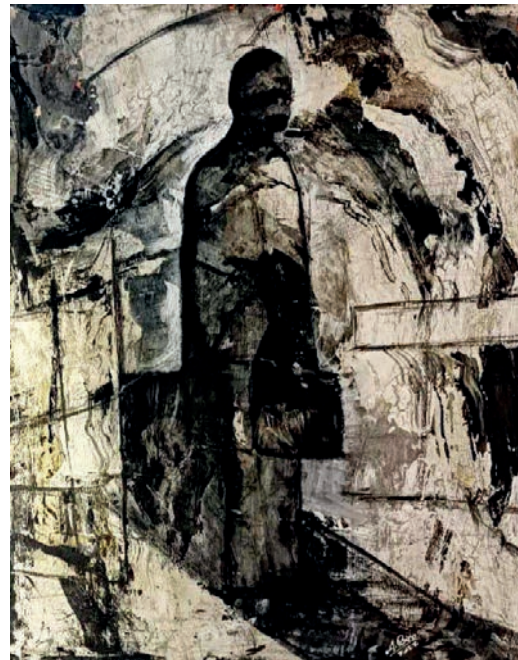
Mixed media on wood – 150 × 150 cm - 2024



Mixed media on Canvas - 30 × 40 cm - 2024



Mixed media on Canvas - 50 × 70 cm - 2024



Mixed media on Canvas - 40 × 60 cm - 2024



Mixed media on Canvas – 30 × 30 cm - 2024



Mixed media on Canvas – 150 × 150 cm - 2024



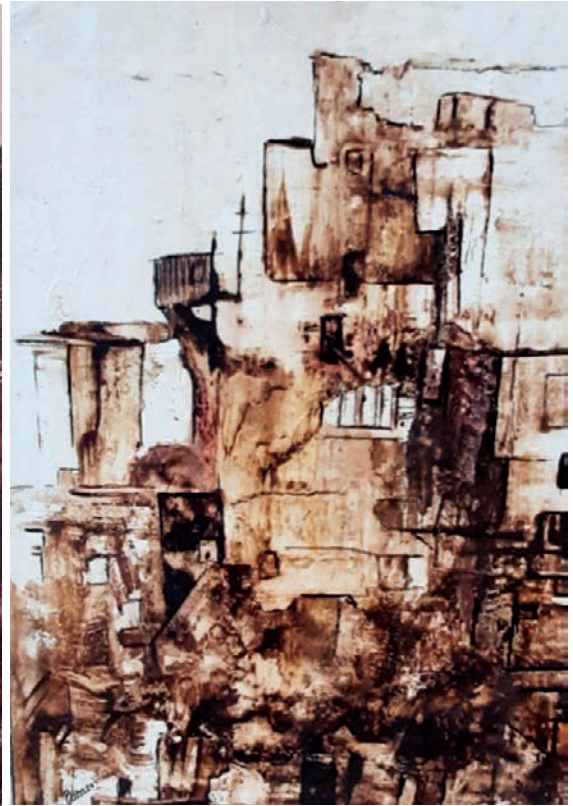
Mixed media on Canvas – 20 × 30 cm - 2024



Mixed media on Canvas – 50 × 70 cm - 2024



Mixed media on Canvas – 40 × 40 cm - 2024



Mixed media on Canvas – 30 × 40 cm – 2024



Mixed media on Canvas – 150 × 150 cm - 2024



Mixed media on Canvas – 40 × 40 cm - 2024



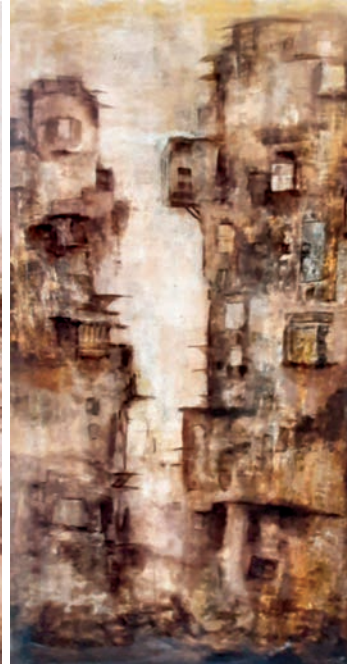
Mixed media on Canvas – 30 × 40 cm – 2024



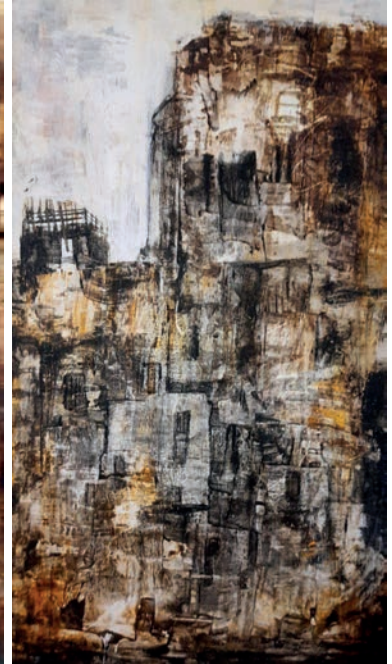
Mixed media on Canvas – 30 × 40 cm – 2024



Mixed media on Wood – 150 × 150 cm - 2024



Mixed media on Wood – 120 × 60 cm - 2024



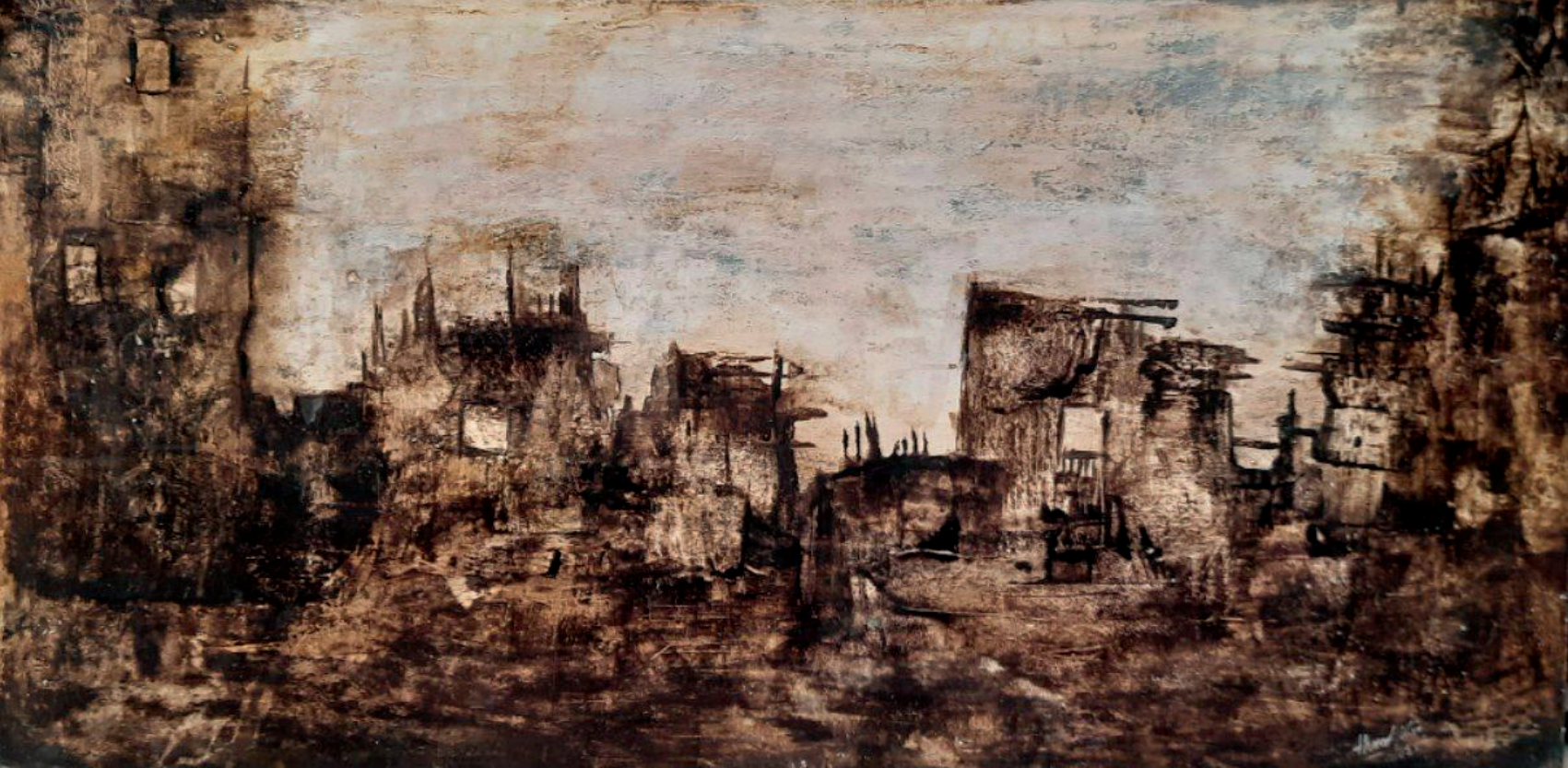
Mixed media on Wood – 120 × 60 cm - 2024



Mixed media on Canvas - 20 x 30 cm - 2024



Mixed media on Canvas - 50 x 70 cm - 2024



Mixed media on Wood – 120 × 60 cm - 2024

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة لقطاع الفنون التشكيلية - وزارة الثقافة - جمهورية مصر العربية ٢٠٢٤