

كان يا مكان

Once upon a Time

نرمين حكيم

Nermine Hakim

نوستالجيا نرمن حكيم .. لاشك أن الحنين إلى الماضي بذكرياته وتفصيله يشعنا بإحساس جميل وراحة وسعادة .. هذا المعنى الشاعرى هو ما تقدمه لنا الفنانة نرمن حكيم فى «كان يا مكان» .. دراما تصويرية معاصرة صاغتها وتقدمها للمشاهد بصور مختلفة تحمل الصدق فى التعبير والجدية والابتكار بعيداً عن نمطية طرح مثل هكذا الموضوعات ..

أعمال ما أن تقف أمامها إلا وتتداعى الصور إلى الأذهان، لتعيد إلى أنفسنا دفء مكان لا يزال يحيا فى الوجدان بخصوصيته الفريدة .. بمخزون ذكرياته وقصصه .. كثيرة هي الأماكن التي نمر بها لكن يبقى مكان ما نرتحل إليه بين الحين والآخر فى رحلة شيقة .. مكان لم يفقده الزمن بريقه بداخلنا .. وتأثيره القوي على مخيلتنا .. هي لوحات شكّلتها ذكريات الحنين إليه.

أ.د/ وليد قانوش

رئيس قطاع الفنون التشكيلية

كان يا مكان

دقات الساعة تذكرنا دائماً بمرور الزمن، وفي النهاية ندرك أنه ما هو إلا ذكريات. في يوم ما سنستيقظ لنجد حياتنا قد وُلت وأصبحت كالحلم، ولكن في خضم عالم ملئ بالصراعات والفوضى يبقى دائماً مكان في قلوبنا لذكريات وحكايات حفرناها في أعماقنا تدعونا للاستمرار، تتلشى في أوقات وتطل علينا في أوقات أخرى ولكنها لا تموت.

Once upon a Time

- Tick tock tick tock ... the clock is ticking and hours are going by and at last you realize it's nothing but memories.
- One day we will wake up and our whole life will be behind us, gone as a dream, but there is always a special place in our hearts where we keep our unforgettable, heartwarming memories.
- During our current struggles of chaotic life, memories give us the strength to keep going, good memories never die.

نرمين حكيم



عضو نقابة الفنانين التشكيليين، تخرجت في كلية الاقتصاد والعلوم السياسية - قسم علوم سياسية، دراسات حرة بكلية الفنون الجميلة بالقاهرة لمدة ٥ سنوات تحت إشراف الفنانين (حامد ندا - زكريا الزيني- عبد العزيز درويش)، دراسات في العديد من الإستديوهات الخاصة، تعمل في مجال التصميم (Product Designer).

المعارض الفردية :

أقامت العديد من المعارض الفردية منها : معرض فردى بجاليري سماح - الزمالك ٢٠٢١، (أشياء صغيرة)- قاعة المشربية ٢٠١٩،

(خواطر ملونة)- قاعة الباب ٢٠١٦، (ضوء داخلي)- مركز الجزيرة للفنون ٢٠١٢، (عبير إفريقيًا) -مركز الجزيرة للفنون ٢٠٠٧، (حوار متباين) - خان المغربي (مي رفقى - نرمين حكيم) ٢٠٠٨.

المعارض الخارجية :

بدعوة من قطاع الفنون التشكيلية شاركت بمهرجان سرايفو الشتوي بالبوسنة ٢٠١٢، معرض made in بفينيسيا - إيطاليا - ٢٠١٧، معرض جماعي بمتحف الفن الحديث في الكويت ٢٠١٣، ٢٠١٥، معرض Artmania بجاليري تلال بالكويت ٢٠١٣.

المعارض الجماعية :

شاركت في العديد من المعارض الجماعية منها: معرض Divesity بجاليري باشون آرت ٢٠٢٣، معرض Tam Gallery بـ Cairo Art Fair ٢٠٢٢، معرض جماعي بجاليري بيكاسو ٢٠٢٢، وآخر بجاليري بيكاسو بالزمالك (صحبة فن) ٢٠١٨، جاليري بيكاسو ٢٠١٤، جاليري بيكاسو ٢٠١٣، معرض جماعي بجاليري شاديكور ٢٠١٠، معرض نون وفنون بجاليري بيكاسو ٢٠٠٤، ٢٠٠٩، صالون جاليري قصر الفنون ٢٠٠٨، معرض جماعي بجاليري قرطبة ٢٠٠٨، معرض fine Art ٢٠٠٧ معرض جماعي بجاليري بيكاسو ٢٠٠٦، خان المغربي ٢٠٠٥، معرض بالجامعة الأمريكية بالقاهرة ٢٠٠٠.

المقتنيات :

اثان من أعمالها مقتناة في متحف الفن الحديث بالقاهرة، مقتنيات خاصة بمصر والخارج.

Nermine Hakim

- Member of the Syndicate of Plastic Art – Cairo.
- Graduated From Faculty of Economics and Political Science.
- Free studies at the Faculty of Fine Arts for 5 years under the supervision of Hamed Nada, Zakaria el Zaini, Abdel Aziz Darwish.
- Works as a product designer since 1990.

Solo exhibitions:

- Solo exhibition at Samah Art Gallery 2011.
- Solo exhibition at el Mashrabia Gallery 2019 (Little Things).
- Solo exhibition at el Bab Gallery 2016 (Colorful Thoughts)
- Solo exhibition at el Gezira Art Centre 2012 (The Light Within).
- Solo exhibition at el Gezira Art Centre 2007 (Scent of Africa).
- Different Dialogue «at khan el Maghrabi Art Gallery (Nermine Hakim - Mai Refki) 2004.

International Exhibitions:

- Sarajevo Winter Festival 2012.
- Made in Gallery Venice, Italy 2013.
- Many collective exhibitions in Kuwait.

Collective Exhibitions :

Participated at many collective Exhibitions since 2000 at Picasso, Passion Art Gallery, TAM Art Gallery, Kortoba Gallery, Khan El Maghrabi, Shadicor, Salone Gallery (Kasr El Fnoun), Grant Gallery.

Collectibles:

- 2 of her work are obtained by the museum of Egyptian Modern Egyptian Art.
- Private collections in Egypt and abroad.



















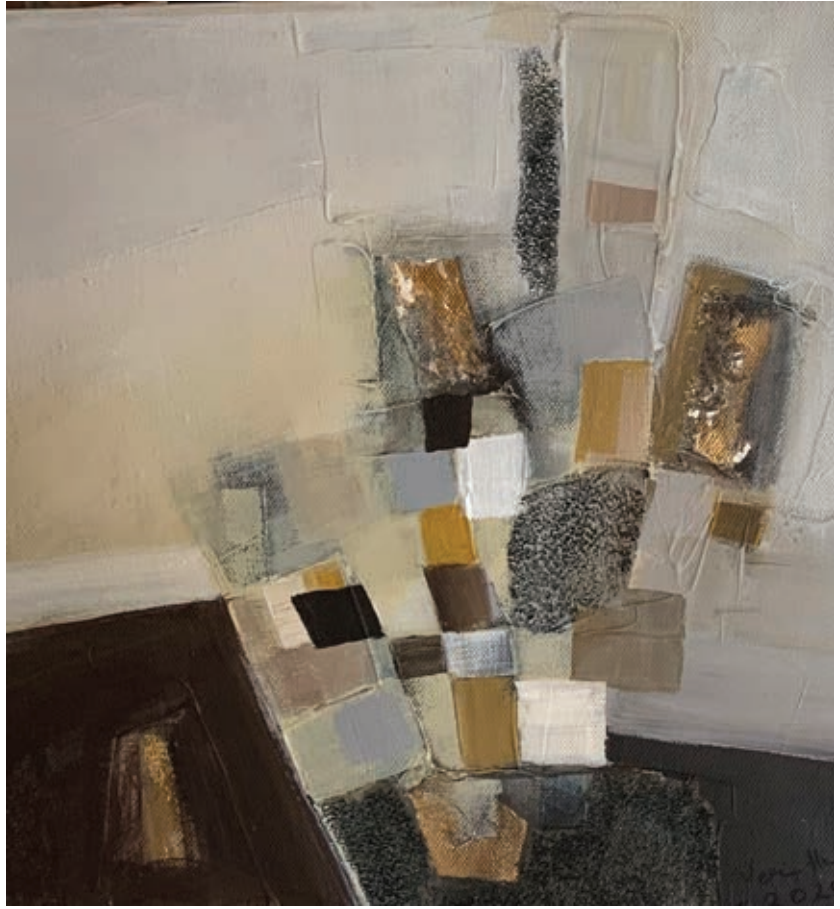






























د. سوان عبد الواحد محمد
تصميم المطبوعات والإخراج الفني للكتالوج

أ. مها محمود
مراجع لغة عربية